(19)日本国特許庁(JP)

(12) 公開特許公報(A)

(11)特許出顧公開番号 特開2000-184500 (P2000-184500A)

(43)公開日 平成12年6月30日(2000.6.30)

(51) Int.CL."		識別記号	FΙ			テーマコート・(参考)
H04S	1/00		H04S	1/00	G	5 D 0 6 2
H03F	3/68		H03F	3/68	С	5 J O 6 9
					A	

審査請求 未請求 請求項の数4 OL (全 5 頁)

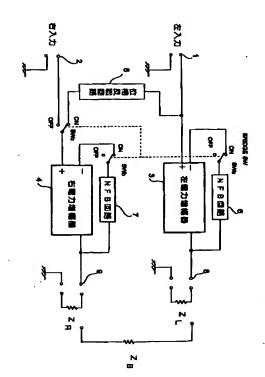
(21)出願番号	特顯平10-352640	(71)出願人 391030583		
		アキュフェーズ株式会社		
(22)出顧日	平成10年12月11日(1998.12.11)	神奈川県横浜市青菜区新石川 2 -14-10		
		(72)発明者 羽山 和寬		
		神奈川県横浜市青葉区新石川2丁目14番		
	•	10 アキュフェーズ株式会社内		
		(74)代理人 100090985		
	•	弁理士 村田 幸雄		
		Fターム(参考) 50062 AA53 CC01 CC20		
		5J069 AA02 AA17 AA21 AA23 AA41		
		AA53 CA21 CA41 CA75 CCC1		
		CCO2 FA17 FA18 HA25 HA40		
		KAO2 KA16 KA29 KA62 WA13		
		MA20 SA06 TA01		

(54)【発明の名称】 オーディオ用電力増幅装置

(57)【要約】

【課題】ステレオ方式のオーディオ用電力増幅装置において、入力回路に減衰器を挿入してブリッジ接続とし1・チャンネル動作にすると、ノイズが増加し、周波数特性、位相特性、歪み率特性、出力インピーダンス等の特性が変化し、同一の音質を維持することが困難であったがこの点を解決する。

【解決手段】左右各オーディオ電力増幅器にそれぞれ負帰還回路を配設し、モノラル再生のためブリッジ接続時とステレオ再生時に、前記負帰還回路をオン・オフ切換選択し、帰還量によって各電力増幅器の利得を制御すると同時に出力インピーダンスも制御することによって、ノイズの増加が無く、周波数特性、位相特性、歪み率特性に優れ、出力インピーダンスを適正値として、同一の音質を維持することができるオーディオ用電力増幅装置を提供する。



1

【特許請求の範囲】

【請求項1】 ステレオ方式のオーディオ用電力増幅装置において、左入力に接続された左電力増幅器と、右入力に接続された右電力増幅器と、古入力に接続された右電力増幅器と、該左右電力増幅器の出力端子に接続された負荷インピーダンスと、左入力と右電力増幅器入力の間に介在し入力信号を位相反転する位相反転回路と、該位相反転回路出力信号と右入力信号を選択し右電力増幅器に供給するブリッジスイッチ及び前記左右各電力増幅器の出力から前記ブリッジスイッチに連動するスイッチのオン接点を介して電力増幅器入力に10接続されたそれぞれの負帰還回路を備えて構成し、前記各負帰還回路の帰還量を、ステレオ再生の場合と、モノラル再生のためブリッジ接続とした場合に、各電力増幅器の利得を同一増幅度とする所定値として切換選択できることを特徴とするオーディオ用電力増幅装置。

【請求項2】 前記請求項1の構成において、ステレオ 再生の場合と、モノラル再生のためブリッジ接続とした 場合に、それぞれの負帰還回路をON/OFFすること により左右各電力増幅器の出力インピーダンスを適正値 に切換選択できることを特徴とする請求項1に記載のオ 20 ーディオ用電力増幅装置。

【請求項3】 前記請求項1の構成において、入力信号 回路がアンバランス入力方式に適用できることを特徴と する請求項1又は2に記載のオーディオ用電力増幅装 置。

【請求項4】 前記請求項1の構成において、入力信号 回路がバランス入力方式に適用できることを特徴とする 請求項1又は2に記載のオーディオ用電力増幅装置。

【発明の詳細な説明】

[0001]

【発明の属する技術分野】 本発明は、ステレオ方式のオーディオ再生装置に係り、高忠実度オーディオ用電力増幅装置に関する。

[0002]

【従来の技術】 ステレオ方式のオーディオ再生装置に使用されている電力増幅器をモノラル再生するため、入力回路をブリッジ接続とし1チャンネル化した場合、利得が6dB増加するため利得合わせが必要になる。そのため、電力増幅器の入力側に6dBの減衰器を挿入し、利得合わせを行っている。この減衰器の影響で回路インやビーダンスが変動し、減衰器の無い状態で最適に調整された電力増幅器ではノイズが増加したり、また回路インビーダンスが変動することにより、周波数特性、位相特性等も変化し、歪み率特性等も影響を受けることが多かった。

【0003】さらに、オーディオ用電力増幅装置は固有の音質を保つため、2チャンネル動作、1チャンネル動作で全く特性が同一であることが望まれるが、モノラル再生するため入力回路をブリッジ接続とし1チャンネル化した場合、入力側に減衰器を入れたブリッジ接続電力 50

増幅器では各電力増幅器の出力インピーダンスが一定なため、出力インピーダンスが2倍になり、スピーカーをドライブした場合ダンピングファクター値が半分になるため、音質の変化が問題となる。

[0004]

【発明が解決しようとする課題】 以上説明した現状に鑑み、2チャンネル動作、又は入力回路をブリッジ接続とし1チャンネル動作としても、ノイズの増加が無く、周波数特性、位相特性、歪み率特性に優れ、出力インピーダンスを適正値として、良好な音質を維持するオーディオ用電力増福装置を提供する。

[0005]

【課題を解決するための手段】 本発明者は、上記に鑑み鋭意研究の結果、次の手段によりこの課題を解決した。

- (1)ステレオ方式のオーディオ用電力増幅装置において、左入力に接続された左電力増幅器と、右入力に接続された右電力増幅器と、該左右電力増幅器の出力端子に接続された負荷インピーダンスと、左入力と右電力増幅器器入力の間に介在し入力信号を位相反転する位相反転回路と、該位相反転回路出力信号と右入力信号を選択し右電力増幅器の出力から前記ブリッジスイッチの選択し右電力増幅器の出力から前記ブリッジスイッチに連動するスイッチのオン接点を介して電力増幅器入力に接続されたそれぞれの負帰還回路を備えて構成し、前記各負帰還回路の帰還量を、ステレオ再生の場合と、モノラル再生のためブリッジ接続とした場合に、各電力増幅器の利得を同一増幅度とする所定値として切換選択できることを特徴とするオーディオ用電力増幅装置。
- 30 【0006】(2)前記(1)項の構成において、ステレオ再生の場合と、モノラル再生のためブリッジ接続とした場合に、それぞれの負帰還回路をOFF/ONすることにより左右各電力増幅器の出力インピーダンスを適正値に切換選択できることを特徴とする(1)項に記載のオーディオ用電力増幅装置。
 - (3)前記(1)項の構成において、入力信号回路がア ンバランス入力方式に適用できることを特徴とする
 - (1) 又は(2) 項に記載のオーディオ用電力増幅装置。
 -) (4)前記(1)項の構成において、入力信号回路がバランス入力方式に適用できることを特徴とする(1)又は(2)項に記載のオーディオ用電力増幅装置。 【0007】

【発明の実施の形態】 本発明では、ステレオ方式オーディオ用電力増福装置において、各電力増福器にそれぞれ負帰還回路を配設し、モノラル再生のためブリッジ接続時とステレオ再生時に前記負帰還回路をオン・オフ切換し、各電力増福器の利得を制御すると同時に電力増福器の出力インピーダンスを適正値に保持する。

50 [0008]

【実施例】 以下、本発明のオーディオ用電力増幅装置 の構成と作用について実施例に基づき説明する。 図1は 本発明のアンバランス入力方式オーディオ用電力増幅装 置ブロック図、図2は本発明のバランス入力方式オーデ ィオ用電力増幅装置ブロック図、図3は従来例のアンバ ランス入力方式オーディオ用電力増幅装置ブロック図、 図4は従来例のバランス入力方式オーディオ用電力増幅 装置ブロック図を示す。図1~図4において、1は左入 力端子、2は右入力端子、3は左電力増幅器、4は右電 帰還回路)、8は左出力端子、9は右出力端子、10は 左入力端子、11は右入力端子、12は減衰器、SW a, SWb, SWc, SWd, SWeldBRIDGE SW、ZL, ZR, ZBは負荷インピーダンスを示す。 【0009】図1において、左右それぞれの入力端子 1,2に入力されたステレオオーディオ信号は、左右各 電力増幅器3,4によって増幅され、左右各電力増幅器 3,4の出力端子8,9に各々接続されたスピーカー (負荷インピーダンスZL, ZR)から音響出力として 再生される。モノラルオーディオ信号は一般的に左入力 20 端子1に供給される。この場合、BRIDGE SWを ONにすることによって、左右各電力増幅器3,4はブ リッジ接続として1チャンネル化され、左電力増幅器3 は入力信号をそのまま増幅し、右電力増幅器4は、左入 力から分岐し位相反転回路5によって180度位相反転 した入力信号としてBRIDGE SWのひとつSWc のON端子を介して右電力増幅器に供給し増幅される。 また、BRIDGE SWをONにすることによって、 左右各電力増幅器3,4の出力は、それぞれ出力端子 8,9から分岐し、負帰還量を+6dBとしたNFB回 30 路6,7と、BRIDGE SWのSWa及びSWbの ON端子を介して左右各電力増幅器3,4のそれぞれの 反転端子(一)入力へ負帰還される。 そして、モノラル オーディオ信号を音響出力として再生する場合は、スピ ーカー(負荷インピーダンス 乙) シを左右各電力増幅器 3,4の出力端子8,9に接続する。

【0010】従って、ブリッジ接続として1チャンネル 化したことによって、左右各電力増幅器3,4の総合利 得は2倍の+6dBとなるが、NFB回路6,7のそれ ぞれの負帰還量が+6dBに設定してあるため、BRI 40 DGE SWをONにすることによって左右各電力増幅 器の利得は各々1/2となり総合利得は変わらない。そ してまた、ブリッジ接続のため電力増幅器3,4の出力 インピーダンスは2倍になるが、NFB回路6,7のそ れぞれの負帰還量を+6dBとしたことによって、電力 増幅器3,4の出力インピーダンスが半分になるため、 ダンピングファクターはブリッジ接続しないステレオ再 生時と同一になる。

【0011】図2は、バランス入力方式に本発明を適用 した実施例である。ステレオオーディオ信号入力でBR 50 1: 左入力端子

IDGE SWがOFFの場合、左右各入力端子10, 11に入力された信号は、左右各入力(+)は電力増幅 器3,4の非反転端子(+)へ、左右各入力(-)は電 力増幅器3,4の反転端子(-)にそれぞれ接続され る。モノラルオーディオ信号の場合は、ブリッジ接続の ためBRIDGE SWをONにすると、左チャンネル の接続はそのままの状態で、右電力増幅器4は、右入力 はOFFとなり、左入力(+)は右電力増幅器4の反転 端子(一)に、左入力(一)は右電力増幅器4の非反転 力増幅器、5は位相反転回路、6,7はNFB回路(負 10 端子(+)にSWcを介して接続される。このため図1 で示した位相反転回路5は不要になる。その他は図1に おける作用の説明と同一である。

[0012]

【発明の効果】 本発明によれば、次のような効果が発 揮される。

1. 本願の請求項1の発明によれば、各負帰還回路の帰 還量を、ステレオ再生の場合と、モノラル再生のためブ リッジ接続とした場合に、各電力増幅器の利得を同一増 幅度とする所定値として切換選択できるので、モノラル 再生時の総合利得はステレオ再生時と同一であると同時 に、入力回路インピーダンスに変動が無く、さらに負帰 還量が増加するため、ノイズの増加が無く、周波数特 性、位相特性、歪み率特性の改善が期待できるため、忠 実度に優れたオーディオ信号を再生できる。

【0013】2. 本願の請求項2の発明によれば、各電 力増幅器にそれぞれ負帰還回路を有し、ステレオ再生の 場合と、モノラル再生のためブリッジ接続とした場合 に、各電力増幅器の出力インピーダンスを適正値に切換 選択できるので、ブリッジ接続のため電力増幅器の出力 インピーダンスは2倍になるが、NFB回路のそれぞれ の負帰還量を+6dBとすれば、各電力増幅器の出力イ ンピーダンスが各々半分になるため、ダンピングファク ターはブリッジ接続しないステレオ再生時と同一にな る。このため、ステレオ再生とモノラル再生で全く同一 の音質のオーディオ用電力増幅装置を提供できる。 【0014】3. 本願の請求項3及び4の発明によれ ば、入力信号回路がアンバランス入力方式及びバランス 入力方式の双方に適用できるため、回路設計が簡単で応

用範囲が広い。 【図面の簡単な説明】

【図1】本発明のアンバランス入力方式オーディオ用電 力増幅装置ブロック図。

【図2】本発明のバランス入力方式オーディオ用電力増 幅装置ブロック図。

【図3】従来例のアンバランス入力方式オーディオ用電 力増幅装置ブロック図。

【図4】従来例のバランス入力方式オーディオ用電力増 福装置ブロック図。

【符号の説明】

2: 右入力端子

5

3:左電力增幅器

5:位相反転回路 路(負帰還回路)

8:左出力端子 10: 左入力端子 4:右電力増幅器

12:減衰器

6,7:NFB回

SWa, SWb, SWc, SWd, SWe: BRIDG

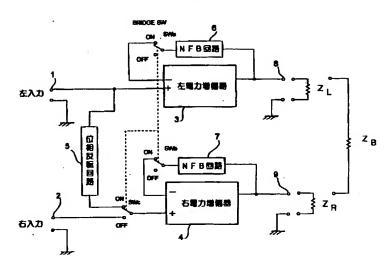
E SW

9:右出力端子

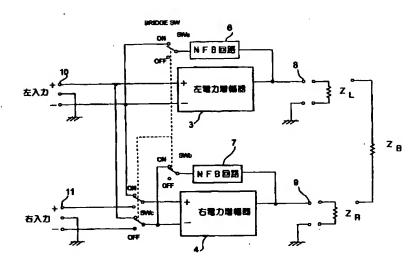
11:右入力端子

ZL, ZR, ZB:負荷インピーダンス

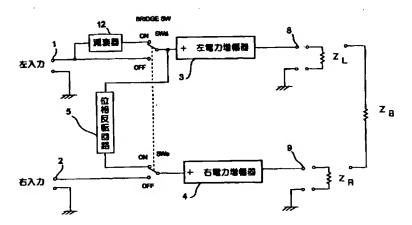
【図1】



【図2】



【図3】



【図4】

